

Marine BLAIRE  
Guide-Conférencière  
& Conception de  
projets culturels

## NEWSLETTER 12

DÉCEMBRE 2025 – MAI 2026

### ACTUALITÉS



6 mois se sont déjà écoulés depuis la dernière newsletter. Vous êtes aujourd'hui 150 à recevoir cette lettre et plus de 1000 personnes à me suivre sur les réseaux. **Merci à vous !**

Ce dernier semestre, plusieurs projets se sont développés en zone transfrontalière entre la France et la Suisse. Un grand merci à toutes les personnes qui m'accordent leur confiance, que cela soit par le travail ou la diffusion de mon profil. La grande nouvelle de la fin d'année 2025 a été l'obtention du diplôme du DEES qui me permet enfin d'envisager pleinement le développement de nouveaux axes de mon entreprise.

### VISITES GUIDÉES, CONCEPTION DE PROJETS CULTURELS, CONFÉRENCES, ATELIERS

#### VISITES GUIDÉES



Depuis une année, j'ai fait le choix de proposer moins de visites guidées. Elles sont plus ponctuelles et sont généralement intégrées dans des projets partenariaux ou répondent à des demandes spécifiques (publics éloignés ou empêchés, visites en langue espagnole, associations, etc.). Toutefois, j'ai toujours du plaisir à faire découvrir des territoires et à mener des collaborations avec des acteurs du tourisme. Pas d'inquiétude, vous continuerez à me retrouver comme guide-conférencière pour différentes destinations.

Avec l'Office de Tourisme Terre Valserhône, nous avons fixé des visites guidées inédites de **4 localités du territoire Bellegardien** : Villes, Montanges, Châtillon-en-Michaille et Bellegarde-sur-Valserine. Retrouvez le lien d'inscription et de paiement pour chacune des visites à cet URL : [Billetterie Terre Valserine](#).

#### Samedi 30

#### Visite patrimoine : Villes

Village de Villes - D/A parking de la mairie, à Villes  
Partez, avec Marine Blaire, guide conférencière, à la découverte de Villes, un village situé au cœur du territoire bellegardien. Entre reliefs, paysages et anecdotes, découvrez un environnement marqué par ses particularités naturelles et historiques.

#### Réservation obligatoire

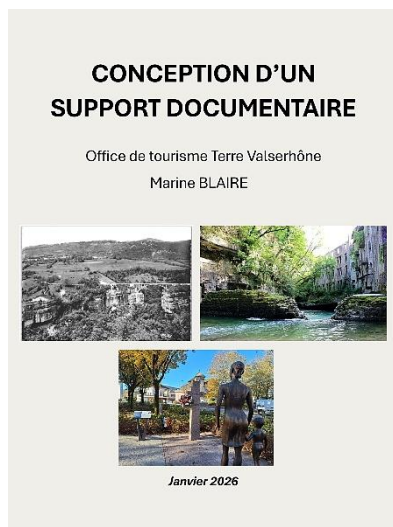
Adulte : 10 €, Enfant (7-14 ans) : 5 €.

04 50 48 48 68 | [tourisme@terrevalserhone.fr](mailto:tourisme@terrevalserhone.fr)  
[www.terrevalserhone-tourisme.fr](http://www.terrevalserhone-tourisme.fr)



Au programme de mai 2026

## CONCEPTION D'UN SUPPORT DOCUMENTAIRE



Revue  
CONCEPTION D'UN SUPPORT DOCUMENTAIRE  
Office de tourisme Terre Valsérhône  
Marine BLAIRE  
Janvier 2026

**SOMMAIRE**

Avant-propos	3
Communication	4
Géologie et paysages	4
Patrimoine	5
Antiquité et proto-histoire	5
Moyen-Âge	6
Du XV <sup>e</sup> au XVIII <sup>e</sup> siècle	6
Du XIX <sup>e</sup> siècle à aujourd'hui	7
Patrimoine et enjeux touristiques	7
Châtillon-en-Michaille	8
Des sols et des hommes	8
Histoire de la commune	9
Coup de projecteur : Vouzay et Ocliaz	9
Industrie et modernisation	10
Éléments de patrimoine	10
Évolutions à partir du XIX <sup>e</sup> siècle	11
Montanges	13
Des sols et des Hommes	13
Histoire de la commune	13
Éléments de patrimoine	14
Figures manquantes	15
Villes	16
Des sols et des Hommes	16
Histoire de la commune	16
Éléments de patrimoine	17
Bellegarde-sur-Valsérine	19
Des sols et des Hommes	19
Histoire de la commune	19
Les impacts des deux Guerres mondiales	23
Sources et références	25
BIBLIOSOURCES	25
SITOGRAFIE	25
SUPPORTS TRANSVERSALS	26
CONTACT	26

2



L'Office de Tourisme Terre Valsérhône m'a contacté à l'automne 2025 pour réaliser un support documentaire à l'attention de leur équipe. Ce support reprend synthétiquement les patrimoines culturels et naturels de 4 localités du territoire Bellegardien : Villes, Montanges, Châtillon-en-Michaille et Bellegarde-sur-Valsérine. Il constitue une base documentaire pour mieux comprendre l'implantation de ces lieux au regard de leur environnement, de leur histoire et de leurs liens les uns avec les autres. Pour réaliser ce document, au-delà des repérages sur place, j'ai rencontré plusieurs personnes constituant la mémoire vivante de ces communes et des référents d'associations de sauvegarde de la mémoire. Ce fut un travail enrichissant qui m'a permis de me familiariser avec l'histoire du bassin Bellegardien, de sa géologie et de ses spécificités. *Ce projet a été livré en Janvier 2026.*

Liens articles site web : <https://marineblaireculture.com/2026/03/19/excursion-en-territoire-bellegardien> | [Actualités – Marine Blaire](#)

## CONFÉRENCES



En janvier, j'ai eu le plaisir de présenter la conférence « **Jardins d'Orient, Jardins d'Occident** », au sein de l'Espace de Quartier Pâquis à Genève (Suisse). Cette conférence a été proposée dans le cadre d'une collaboration avec *Cité Séniors Genève*. Une quarantaine de participants ont formé un public très intergénérationnel et dynamique.

En mars, ce fut un bonheur de retravailler avec le dispositif *Chez Brice, Les échappées culturelles de la ville d'Ornex* et de proposer la conférence inédite « **Des paysages à croquer : Les patrimoines du Léman** ». La salle étant petite, ces conférences sont intimistes. Pour cette date, une dizaine de personnes se sont déplacées pour venir écouter, partager et discuter sur cette thématique locale. Ce fut une belle soirée, *très internationale* comme souvent à Ornex !

S'informer ou se former • Dans les quartiers

### Conférence – les jardins d'Orient

Conférence explorant l'histoire des jardins en Orient et en Occident, de l'Antiquité au XVII<sup>e</sup> siècle. La conférence porte sur les jardins palatiaux islamiques et met en lumière les influences culturelles et les circulations de modèles entre les civilisations. À travers l'analyse de textes, vestiges et savoir-faire, elle interroge leurs fonctions, usages et symboliques.

Animé par **Marine Blaire, guide-conférencière** (<https://marineblaireculture.com/>).

**Jeu 15 janvier**  
14h30 – 16h30

Espace de quartier Pâquis

Rue Amat 6  
(entrée par la rue des Buis)  
1202 Genève

Gratuit, sans inscription

Programme semestriel de Cité Séniors 2025-2026

Extrait de l'agenda

## ATELIER ARCHÉOLOGIE : « TRACES DU TEMPS »



Depuis septembre 2025, des ateliers d'archéologie nommés « Traces du temps » sont proposés. Ils sont adaptables aux différents publics et ont plusieurs objectifs : de sensibiliser le public à l'archéologie : son rôle, ses métiers, ses spécialités et s'interroger sur sa complémentarité avec d'autres disciplines. C'est un atelier également apprécié comme activité intergénérationnelle et collective. Grâce à cet atelier, les participants peuvent se familiariser avec différentes cultures et faire des liens entre les périodes historiques et les aires géographiques. Plusieurs supports sont utilisés.

Je propose également cet atelier en structure médico-sociale et éducative pour utiliser l'archéologie comme outil et support pour travailler les questions de motricité, de représentation temporelle et spatiale, de maintien des compétences, de l'individuel vers le collectif, etc.). Je reviens donc avec cet atelier sur des activités menées sous différentes casquettes ces dernières 15 années. Ils sont toutefois adaptés à des petits groupes et répondent à des objectifs spécifiques vus en amont avec les structures. Sur un autre plan, j'interviens parfois dans des anniversaires ou pour des activités familiales privatisées. Ces photos ont été prises lors de l'atelier animé à la MJC de Gex pour la journée famille (novembre 2025)

## ATELIER INTERCULTUREL : « LE VOYAGE DES ARTS »



Dans les petits nouveaux de la rentrée, il y a aussi l'atelier interculturel « Le voyage des arts ». J'ai pris la décision de proposer cet atelier auprès de structures sociale, médicale, éducative et culturelle. Cet atelier propose un voyage dans le temps et l'espace terrestre pour se familiariser avec les arts et les cultures. Dans cet atelier, on écoute, on discute, on joue et on crée. Un livret de jeu est même créé sur-mesure pour continuer l'activité à la maison. Chaque atelier porte sur une thématique et le but sera de réfléchir à la dimension artistique de celle-ci. Par exemple, « Arts & Navigations », « Arts & Textiles », « Arts & Nourriture », « Arts & Lumières », « Arts & Jardin » ou encore « Arts & Animaux » sont des ateliers qui ont eu beaucoup de succès auprès des enfants inscrits à la MJC du Vuache (Centre de loisirs de Valleiry).

Construites en cycle, mes 6 interventions à Valleiry d'une durée de 2h00 ont permis aux enfants d'explorer 6 thématiques sous différents angles (artistiques, sociétaux, archéologiques, historiques, ethnologiques, technologiques).

# Le classique !

## ATELIER MOSAÏQUE : « ÉCLATS D'ART »



Les ateliers mosaïques sont proposés toute l'année. Je les appelle « **Mosa'créa** » quand ils sont proposés en individuel et « **Éclats d'Art** » quand ils sont proposés à des groupes.

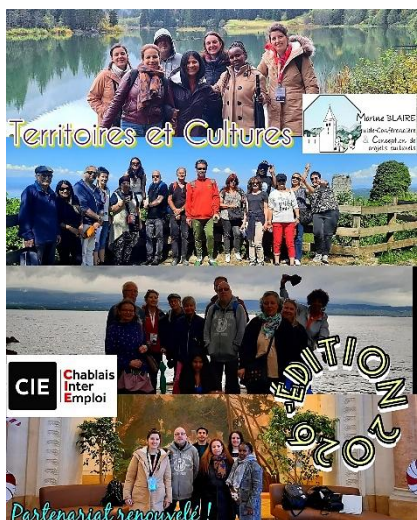
Ce semestre, j'ai principalement animé des ateliers « Éclats d'art » et le dernier en date remonte à avril, où pour la thématique mensuelle « Arts urbains, Arts de la rue » des *Échappées culturelles* de la mairie d'Ornex, j'ai eu le plaisir de retrouver « chez Brice », 8 mosaïstes débutants pour les accompagner vers leur première création.

Tous étaient très heureux et fiers de leur création. C'est ce qu'il y a de plus beau dans ces ateliers !

Retrouvez leurs avis déposés sur mon site : <https://marineblaireculture.com/avis-recus> et l'article en lien avec cette activité : <https://marineblaireculture.com/2026/04/28/eclats-dart-une-activite-intergenerationnelle-et-coconing>

## PROJETS PARTENARIAUX EN COURS

### « TERRITOIRES ET CULTURES » AVEC CHABLAIS INTER EMPLOI



J'ai le plaisir de vous annoncer que le projet « **Territoires et Cultures** » développé avec mon partenaire *Chablais Inter Emploi* en 2024 est renouvelé **pour une troisième année !**

Pour rappel, il s'agit d'un **projet socio-culturel** à destination des salariés en parcours d'insertion socio-professionnelle de l'Association Intermédiaire Chablais Inter Emploi (SIAE). Les objectifs de ce projet sont nombreux mais le principal est d'amener les participants à mieux connaître leur territoire de résidence et de travail au travers de ses patrimoines et des offres pérennes qui y sont disponibles. C'est un projet fédérateur, de cohésion qui tisse des liens entre culture, social et territoire. Un immense merci à *Audrey Avezard* et au *Conseil d'Administration* pour leur confiance témoignée pour cette nouvelle édition qui commencera en juin prochain.

### « LES BALADES DE RE-NÉE » AVEC L'ATELIER RE-NÉE

Depuis l'automne 2025, le projet « **Les balades de Re-Née** » développé avec l'*Atelier Re-Née* (Atelier et Chanter d'Insertion, SIAE) est en route !



3 visites sur les 4 prévues se sont déjà déroulées. Elles ont permis à des salariés en parcours d'insertion par l'activité économique (IAE) de découvrir le territoire. Ce **projet socio-culturel** conçu sur mesure est proposé pour des typologies de publics. Il permet aux participants de faire un lien direct entre leurs parcours d'insertion socio-professionnelle et leurs connaissances du territoire car chaque sortie répond à des objectifs spécifiques. Merci à *Agnès Moissaing* pour sa confiance et à *son équipe* pour l'organisation.



Depuis quelques années, je m’investis dans la **conception de projets culturels**. D’abord au travers la **création de support d’interprétation**, puis en assurant **des commissariats d’exposition**, des **coordinations de projets** et en m’investissant comme **intervenante ou conseillère socio-culturelle** auprès de *structures sociale, culturelle et éducative*.

C’est dans cette voie que je souhaite continuer à **développer mon entreprise**, en particulier dans **une dynamique d’ingénierie culturelle** visant à **l’accessibilité à la culture**.

**Le but ? Concevoir des offres inédites et durables qui répondent à des envies et des besoins de structure et de territoire.**

Je souhaite continuer de faire grandir mon entreprise au travers de 2 axes :

1. L’accompagnement à la stratégie de développement des actions d’accueil, de médiation et de sensibilisation des professionnels de structure.
2. La conception de projets visant à la valorisation des ressources de structure, en créant un projet qui tisse des liens entre votre structure, l’Humain, les territoires et le patrimoine culturel.
  - Vous seriez intéressé(s) pour collaborer sur un projet ?
  - Vous êtes un centre de formation et seriez intéressé de collaborer sur le premier de ces axes ?

Plus d’informations sur mon parcours : [www.linkedin.com/in/marine-blaire](http://www.linkedin.com/in/marine-blaire) | [À propos & réseaux – Marine Blaire](#)

**N’hésitez pas à me contacter.**

## NOUVEAUX PARTENAIRES

- **Office de Tourisme Monts Jura – Pays de Gex**

Retrouvez mes offres sur leur site web : onglet « Activités », « en famille »

- <https://www.paysdegex-montsjura.com/activite/atelier-dinitiation-a-la-mosaïque-eclats-dart>
- <https://www.paysdegex-montsjura.com/activite/atelier-le-voyage-des-arts>
- <https://www.paysdegex-montsjura.com/activite/atelier-de-fouilles-archeologiques-traces-du-temps>
- <https://www.paysdegex-montsjura.com/activite/visites-guidees-personnalisees-avec-marine>



- **Office de Tourisme Terre Valserhône**  
[Ateliers créatifs et socio-culturels avec Marine Blaire - Terre Valserhône Tourisme](#)



## RENCONTRES PROFESSIONNELLES & ÉCHANGES PROFESSIONNELS



Ces derniers 6 mois ont été marqués par de **nombreuses rencontres professionnelles** avec des élus, des responsables de service culturel, éducatif ou social, des entrepreneurs, tous intéressés pour envisager des projets interdisciplinaires fort motivants. Les échanges sont en cours !

*J’ai d’ailleurs participé en avril dernier à la rencontre organisée à Divonne-les-Bains pour la construction de la feuille de route culturelle transfrontalière du Grand Genève. Merci pour votre invitation !*

Quelques personnes en formation ou en reconversion m’ont également contacté. *Merci pour l’intérêt porté à mon parcours !*

## FORMATION CONTINUE

*Dans le cadre du développement de mon entreprise, j'ai participé à différentes formations.*

- « **Premiers pas** » organisée par le dispositif ID Cube d'Innovalles. Une formation de 4 jours pour mettre en perspective mon projet de développement au regard de l'Économie Sociale et Solidaire (ESS).
- **Aux ateliers pour les entrepreneurs** du Pays de Gex au sein du Pôle de l'entrepreneuriat à Saint-Genis-Pouilly
- **Aux formations en ligne de la FNAE**, pour comprendre les prochains changements réglementaires et l'arrivée de la *terrifiante* « Facturation électronique ».

## AGENDA | LES PROCHAINES DATES FIXÉES

*Ces activités sont ouvertes au public, gratuites mais **sur inscription** auprès de mes partenaires. N'hésitez pas à me suivre sur les réseaux pour suivre les actualités en lien avec l'agenda.*

**19 mai 2026** : Conférence, « Jardins d'Orient, Jardins d'Occident » , *Les échappées culturelles, chez Brice, Ornex, 19h30*

**26 septembre 2026** : Atelier, *Le voyage des Arts*, thématique « Arts & Navigations », *Bibliothèque de Cervens, horaire à confirmer*

**06 novembre 2026** : Conférence, « Sources et mémoires : Comprendre le territoire lémanique avant 1860 », *Bibliothèque de Cervens, Espage, 19h30*

**Visites guidées Pays Bellegardien, Office de Tourisme Terre Valserhône** : [Billetterie Terre Valserine](#)

*Pour chaque visite guidée, le départ sera à 10h00. (Inscription et paiement auprès de l'OT)*

- **30 mai 2026**, Visites guidées de Villes
- **18 juillet**, Visite guidée de Montanges
- **22 août**, Visites guidée de Châtillon-en-Michaille
- **19 septembre** Visite guidée de Bellegarde-sur-Valserine

## CONTACT

### Marine BLAIRE

*Guide-Conférencière et Conception de projets culturels*



+33 7 49 21 14 69



marineblairepro@gmail.com

**SIREN** 878 736 107

Haute-Savoie | Ain | Suisse



<https://www.facebook.com/marineblaire.pro>

<https://facebook.com/marineblaire>



<http://instagram.com/marineblaireculture>

**Site internet** <https://marineblaireculture.com>

